

عبارة عن صورة أو علامة مميزة للدلالة على شيء معين وقد تكون لغرض الإرشاد أو لغرض آخر، وقد تكون مكتوبة أو مصورة أو الاثنين معًا







اسأل رضا يونس نجلاء عبد الجواد

يقوم المعلم بإحضار بعض اللافتات التي تحتوي على كلمات سهلة ويعرضها على التلاميذ، ثم يقوم بمناقشتهم في محتوى اللافتة والمقصود منها، ويوضح لهم الطريقة الصحيحة لكتابة اللافتة وهي:

استخدام كلمات مناسبة لموضوع اللافتة كتابة اللافتة بخط جميل

حكتابة اللافتة بدون أخطاء إملائية، مع مراعاة استخدام علامات الترقيم التي تعلمها





اسأل رضا يونس نجلاء عبد الجواد

ثم يقوم المعلم بكتابة لافتات تنقصها كلمات، وكتابة تلك الكلمات غير مرتبة، ويطلب من التلميذ اختيار الكلمة المناسبة لكل لافتة ثم يقوم بمناقشة التلاميذ في معنى كل لافتة وما تعويه من دروس مستفادة ثم يقوم المعلم بتقسيمهم إلى مجموعات ويطلب منهم كتابة لافتة عن التشجيع على القراءة مثلًا، ويقوم المعلم بملاحظة ما يكتبه التلاميذ دون تصويب

الأخطاء، ثم يقوم بجمع الكراسات وعرض اللافتات مع تشجيع كل مجموعة حتى وإن أخطأت؛ وتوضيح الصواب بطريقة لا تؤذي مشاعر التلاميذ

المعلم المتلاميذ بكتابة المفتة أخرى وهكذا المعلم التلاميذ بكتابة الفتة أخرى وهكذا المعلم التلاميذ ... الخ





ح رسم إطار للافتة